

CURRICULUM VITAE PER IL CONFERIMENTO DELL'INCARICO NELLE ISTITUZIONI SCOLASTICHE

AMBITO: [LOMBARDIA 0027](#)

POSTO O CLASSE DI CONCORSO: [A 061](#)

INDIRIZZO EMAIL: laura.zaninelli@gmail.com

COGNOME: [Zaninelli](#)

NOME: [Laura](#)

DATA DI NASCITA: [29/08/1982](#)

LUOGO DI NASCITA: [Milano](#)

Di seguito è riportato l'elenco delle competenze tra ESPERIENZE, TITOLI DI STUDIO, CULTURALI E CERTIFICAZIONI e ATTIVITÀ FORMATIVE.
E' possibile selezionare quelle possedute fornendo elementi relativi al percorso di acquisizione.

ESPERIENZE

Area della didattica

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
[Insegnamento di storia dell'arte in lingua inglese presso il triennio del liceo linguistico europeo e la classe quinta del liceo delle scienze umane \(Istituto Leopardi di Milano\).](#)
- Didattica digitale
[Utilizzo dell'Ipad in tutte le classi con progetti di didattica digitale, classi 2.0 e 3.0, e-book, utilizzo delle ICT.](#)
- Didattica laboratoriale
[Progetti di cooperative learning.](#)
- Teatro, cinema, musica, attività espressive e artistiche
[Responsabile della commissione spettacoli e manifestazioni: coordinamento e realizzazione di spettacoli e gare sportive.](#)
- Altro

Responsabile scambi culturali e linguistici internazionali.

Area dell'accoglienza e dell'inclusione

- Inclusione (disabilità, disturbi specifici dell'apprendimento,...)
Competenza sulle problematiche DSA e ADHD.
-

Area organizzativa e progettuale

- Attività in collaborazione con musei e istituti culturali
Collaborazione con FAI di Milano per progetti legati alla valorizzazione del territorio; progetti per le classi quinte in collaborazione con l'Ordine degli Architetti di Milano per la conoscenza e fruizione del patrimonio architettonico cittadino (progetto "La città cambia e noi?"; collaborazione con il Teatro alla Scala di Milano per il G.I.S. (gruppo interesse Scala); collaborazione con l'associazione "Milano da vedere" per la fruizione e valorizzazione artistica della città di Milano.
 - Coordinatore/referente di disciplina/dipartimento
Responsabile del dipartimento di storia dell'arte.
 - Altro
Svolgimento della didattica in loco, cioè all'interno delle strutture architettoniche studiate e dei musei.
-

TITOLI UNIVERSITARI, CULTURALI E CERTIFICAZIONI

- Certificazioni informatiche
ECDL
-

ATTIVITÀ FORMATIVE

di almeno 40 ore svolte entro il 30 giugno 2016 presso Università e Enti accreditati o attraverso le scuole in relazione ai piani regionali e nazionali di formazione

- CLIL (Content and Language Integrated Learning)
Certificato TKT: CONTENT AND LANGUAGE INTEGRATED LEARNING, rilasciato da University of Cambridge in data 1/2/2013.
- Didattico-metodologico, disciplinare, didattiche innovative e trasversali
Corsi presso la sede scolastica: "gestione dei siti web", "IPad e didattica".
- Altro

Corso presso la sede scolastica: “formazione lavoratori generale e specifica rischio medio.”

Altri titoli o competenze che si intendono evidenziare

- Laurea di primo livello in Lettere Moderne conseguita in data 21/12/2004 presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano, con votazione 110 e lode.
- Completamento di Corsi Singoli presso l'Università Statale e l'Università Cattolica di Milano con gli esami per accedere all'abilitazione per l'insegnamento sulla classe A-22 (ex A043).

Le informazioni inserite nel presente Curriculum hanno valore di autocertificazioni secondo quanto previsto dal DPR 445/2000 e s.m.i. e sono sottoposte a verifica secondo le stesse modalità di cui all'art. 4 commi 15 e 16 dell'O.M. dell'8 aprile 2016.

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi dell'art. 13 del d. lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 recante “Codice in materia di protezione dei dati personali”.

DATA: 17/8/2016