



LICEO CLASSICO
E MUSICALE STATALE
B. ZUCCHI

INCONTRARE I CLASSICI

XIII edizione – 2018 / 2019

Percorso 1

Interpretare il tragico

III edizione

Convenzioni, riscritture, attualità del mito

In collaborazione con

Gruppo teatrale
KORALION

Vertendi specimen

INCONTRI

Martedì 8 gennaio 2019 – Aula Magna – ore 9.10-11.15

GIUSEPPE ZANETTO, Università degli studi di Milano

Miti per la scena: tradizione e attualità nella tragedia attica

Mercoledì 23 gennaio 2019 – Aula Magna – ore 9.10-11.15

ROBERTO BALDACCIONI, Università degli studi di Milano

Pietà e terrore: le scene di sangue nella tragedia

Venerdì 25 gennaio 2019 – Aula Magna – ore 14.30-16.15

GABRIELE GALEOTTO, Liceo classico e musicale B. Zucchi

Miti per la tela: eroine tragiche nell'opera di C. Rothko

LABORATORIO

Giovedì 30 gennaio, 7, 14, 21 febbraio, 7, 14, 28 marzo 2019

**La tragedia greca: spazio etico, sociale, politico
dall'Atene classica alla società contemporanea**

(coord. **PIETRO CAPPELLETTO**)

Nel laboratorio saranno **ripresi gli spunti proposti negli incontri** e saranno presentati e discussi insieme **testi teatrali e poetici contemporanei** che rivisitano figure della tragedia classica, nell'intento di scoprire insieme i motivi di interesse e riuso dei classici, i modi e le ragioni del ricorrere ad esempi antichi per comprendere o spiegare condizioni sociali, situazioni politiche, tragedie umane del mondo contemporaneo. Inoltre, viste le novità sulla **Seconda Prova dell'EdS**, alcuni incontri saranno dedicati alla struttura della nuova prova d'esame, con indicazioni ed esercitazioni pratiche, anche in collaborazione con il progetto *Vertendi specimen*.

TEATRO ANTICO IN SCENA

2-9 aprile 2019 – Milano, Teatro alle Colonne - ore 20.30

Edipo re di Sofocle (Kerkís)

14-19 maggio 2019 – Milano, Teatro Studio - ore 19.30 o 20.30

Troiane (Mitipretese)

21-25 maggio 2019 – Milano, Teatro alle Colonne - ore 20.30

Sofocle - Alla ricerca di Antigone (Kerkís)

Gli **INCONTRI** sono proposti a tutti gli studenti, ai colleghi e ai cittadini interessati.

Il **LABORATORIO** è ad adesione individuale, fino ad un massimo di 20 partecipanti.

La partecipazione agli spettacoli di **TEATRO ANTICO IN SCENA** sarà organizzata per gli studenti del laboratorio in data da concordare.

La frequenza e i contributi realizzati danno diritto alla **certificazione per il credito** e costituiscono titolo privilegiato per la partecipazione alle prossime edizioni del

Simposio degli Studenti.

Per informazioni e iscrizioni: P. Cappelletto – labdidattici@liceozucchi.it